

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
অর্থ মন্ত্রণালয়, অর্থ বিভাগ  
মনিটরিং সেলা, শাখা-৬

তারিখ : ২৬.০৫.২০০৯

নং: অম/অবি/মনিঃ-৬/উপজা(পদ সৃষ্টি-১)/৩৭-৭/২০১০/৬৮০

বিষয়: "ফাইন এন্ড পারফরমিং আর্টের উপর প্রশিক্ষণ" শীর্ষক সমাপ্ত প্রকল্পের রাজস্ব বাজেটে অস্থায়ীভাবে সৃষ্টি ১৬(ষোল)টি পদের মেয়াদ ০১/০৬/২০০৮ তারিখ হতে ৩১/০৫/২০০৯ ইংরেজী তারিখ পর্যন্ত ও "রাজশাহী বিভাগীয় শহরে উপজাতীয় কালচারাল একাডেমী, খাগড়াছড়ি উপজাতীয় সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট এবং মনিপুরী ললিতকলা একাডেমী স্থাপন" শীর্ষক সমাপ্ত প্রকল্পের ৩১(একত্রিশ)টি পদের মেয়াদ ০১/০৬/২০০৭ তারিখ হতে ৩১/০৫/২০০৯ ইংরেজী তারিখ পর্যন্ত ভূতাপেক্ষ সংরক্ষণ প্রসংগে।

সূত্র: সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের পত্র নং- সবিম/বাশিএ-৬/২০০৭/১০৬, তাং-০৩/০১/২০১০ ইং  
উল্লিখিত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে নিম্ন-স্বাক্ষরকারী আদিষ্ট হয়ে, "ফাইন এন্ড পারফরমিং আর্টের উপর প্রশিক্ষণ" শীর্ষক সমাপ্ত প্রকল্পের রাজস্ব বাজেটে অস্থায়ীভাবে স্থানান্তরিত নিম্ন-বর্ণিত ১৬(ষোল)টি পদের মেয়াদ ০১/০৬/২০০৮ তারিখ হতে ৩১/০৫/২০০৯ ইংরেজী তারিখ পর্যন্ত ও "রাজশাহী বিভাগীয় শহরে উপজাতীয় কালচারাল একাডেমী, খাগড়াছড়ি উপজাতীয় সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট এবং মনিপুরী ললিতকলা একাডেমী স্থাপন" শীর্ষক সমাপ্ত প্রকল্পের অস্থায়ীভাবে স্থানান্তরিত নিম্ন-বর্ণিত ৩১(একত্রিশ)টি পদের মেয়াদ ০১/০৬/২০০৭ তারিখ হতে ৩১/০৫/২০০৯ ইংরেজী তারিখ পর্যন্ত ভূতাপেক্ষ সংরক্ষণ নিম্নোক্ত শর্তে অর্থ বিভাগের সম্মতি জ্ঞাপন করছে।

"ফাইন এন্ড পারফরমিং আর্টের উপর প্রশিক্ষণ"

ক্রমিক নং-	পদের নাম	উদের সংখ্যা
১	সহপরিচালক (ট্রেনিং/ভাইস-প্রিন্সিপাল)	১(এক)টি
২	ইউডিএ-কাম-একাউন্টেন্ট	১(এক)টি
৩	ইউডিএ	১(এক)টি
৪	ক্যাশিয়ার	১(এক)টি
৫	অফিস সহকারী/ব্যক্তিগত সহকারী	১(এক)টি
৬	এলডিএ-কাম-টাইপিষ্ট	১(এক)টি
৭	ড্রাইভার	৩(তিন)টি
৮	কুক	১(এক)টি
৯	এমএলএসএস	৩(তিন)টি
১০	গার্ড	৩(তিন)টি
	মোট =	১৬(ষোল)টি

"রাজশাহী বিভাগীয় শহরে উপজাতীয় কালচারাল একাডেমী, খাগড়াছড়ি উপজাতীয় সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট এবং মনিপুরী ললিতকলা একাডেমী স্থাপন"

ক্রমিক নং-	পদের নাম	উদের সংখ্যা
১	উপ-পরিচালক	২(দুই)টি
২	সহকারী পরিচালক	১(এক)টি
৩	গবেষণা কর্মকর্তা	৩(তিন)টি
৪	প্রশিক্ষক	১২(বার)টি
৫	কম্পিউটার অপারেটর	১(এক)টি
৬	গবেষণা সহকারী	২(দুই)টি
৭	ড্রাইভার	৩(তিন)টি
৮	এমএলএসএস	৪(চার)টি
৯	পাহারাদার	৩(তিন)টি
	মোট =	৩১(একত্রিশ)টি

শর্তসমূহ :-

- সৃষ্ট পদের জন্য নিয়োগ বিধি প্রস্তুতকরণ ও যথাযথ কর্তৃপক্ষের অনুমোদনক্রমে প্রজ্ঞাপন জারী করতে হবে;
- এ বিধানে মন্ত্রিপরিষদ বিভাগের ০৩/০৫/২০০৩ ইং তারিখে জারীকৃত স্মারক নং-সপবি/কগবিংশা/ কগপ-১১/২০০১-১

সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, অর্থ বিভাগ, মনিটরিং সেলা, শাখা-৬